BIBLIOTECA LICEULUI TEORETIC *TRAIAN-VUIA* REŞIŢA

Încep acest articol dorind o **lume**, a valorilor care să existe în interiorul ființei noastre și aceasta să constituie filtrul prin care privim înafară.

Biblioteca Liceului Teoretic Traian- Vuia Reșița și-a schimbat funcția de structură în care se împrumutau exclusiv **cărțile** elevilor si a devenit o instituție cu spațiu de lectură în acces liber, unde elevii pot consulta dicționare, albume, enciclopedii si unde pot primi îndrumări privind consultarea surselor informaționale necesare pregătirii lecțiilor sau elaborării unor lucrări.

Remarcăm, cu satisfacție că în arhitectura spațiului destinat bibliotecii școlii noastre a fost creată o sală de lectură, datorită unei hotărâri înțelepte a prof. Silvia Nicolaescu, fost director al liceului. Sala este spațioasă, luminoasă, aerisită si populată de multă verdeață, lucru care sporește ambianța educațională și creează un mediu propice elevilor liceului nostru. Cărțile existente în acest spațiu sunt aranjate în vitrine cu măsuțele ce se găsesc aici oferind o atmosferă de liniște si confort intelectual. Pentru elevii claselor V-VIII cărțile sunt expuse pe rafturi speciale, cu acces liber, de unde cei mici au la îndemână cărțile lor preferate: cărți cu basme, povești, ghicitori, curiozități despre plante si animale, atât din literatura română cât si din literatura universală. Sala de lectură nou modernizată este locul unde au loc evenimentele de real interes cultural, expoziții cu manuale alternative, activități cu elevii școlari, lucru care demonstrează că apariția acestei săli de lectură în structura spațiului destinat bibliotecii școlii a fost si este mai mult decât necesară.

Biblioteca școlii Traian Vuia Reșița înființată în anul 1968, a fost și este spațiul ca simbol al **Cărții** care va trece prin veacuri pentru a se alătura tuturor cerințelor bibliotecii de azi, care tinde să asimileze treptat toate categoriile de surse.

Fondul de carte cuprinde aproximativ 22000 volume aranjate pe rafturi, in ordine sistematic alfabetică si cuprinde lucrări din domeniile: literatura româna si universală, filozofie, științe socio-umane în care un loc important îl au cele de psihologie, pedagogie, istorie si sociologie.

Sala de împrumut cuprinde publicații din literatura de referință : dicționare ale limbii române, DEX, enciclopedii, bibliografii, dicționare cronologice ale literaturii române, lucrări de estetică, artei și arta românească, de folclor, limba și literatura engleză, franceză, latină, numeroase dicționare cronologice și bilingve, istorii literare.

Îmbogățirea și diversificarea fondului de carte a fost urmarea firească a schimbării politicii editoriale a țării. Inițiativa particulară a determinat apariția pe piața cărții a noi lucrări de beletristică, istorie, memorialistică, traduceri din literatură, critică literară, precum și lucrări monografice care oglindesc culturile locale. Au apărut sub aspect local monografii de școli și localități, precum predarea geografiei și istoriei la clasele mari le solicitau.

An de an s-a urmărit prin toate mijloacele posibile mărirea fondului de carte. Astfel, în anul 2005 s-au achiziționat 2322 volume în valoare de 3609 lei, în anul 2006 biblioteca s-a îmbogățit cu un număr de 466volume în valoare de 7981 lei, în anul 2007 s-au achiziționat 501 volume în valoare de 7862 lei, iar în 2008 biblioteca s-a îmbogățit cu un număr de 1275 volume în valoare de 11943,9 RON.

In fondul de carte, achizițiile s-au bazat pe cumpărări de cărți de la librării, cu bani de la buget. Remarcăm și donațiile cadrelor didactice făcute cu scopul de a îmbogăți fondul de carte.

Specificul muncii în cadrul unei biblioteci, după cum se cunoaște este formarea și dezvoltarea sensibilității culturale în rândul elevilor prin îndrumarea și activizarea lecturii. Activitatea din bibliotecă este prelungirea, firească, a activității din clasă.

Conținutul lecțiilor predate va fi integrat mai ușor în ansambluri informaționale și intelectuale datorită literaturii din bibliotecă. Dacă la istorie, indiferent la ce clasă, vorbim despre lupta românilor pentru făurirea Marii Uniri din 1918, elevii vor înțelege mai ușor spiritul timpului dacă le vom recomanda să citească poezii semnificative de Octavian GOGA, George COȘBUC, Ștefan Octavian IOSIF, în care mesajul unirii răzbate prin timp.

Prezenta copiilor în sala de lectură sau de împrumut este un binevenit prilej de dezvoltare a culturii cărții. Încă de mici ei pot fi obișnuiți să solicite o carte cunoscând și spunând titlul ei. Primirea lor în biblioteca trebuie făcută cu voioșie, cu zâmbetul pe buze și cu încurajare atunci când solicită o carte. În special cu elevii din clasele mici încurajarea și aprecierea pozitivă sunt elemente de întărire a deciziei lor de a-și continua lectura. E necesar să se facă recomandări privind ocrotirea cărții, care nu trebuie ,,să sufere" îndoiri de pagini, însemnări fără rost, utilizare cu mâini murdare, desene etc. Se va explica micilor școlari că mai sunt și alți colegi de-ai lor

care doresc s-o citească și e bine ca ei s-o primească în stare de îngrijire și curățenie. Pentru clasele mai mari e recomandabil ca bibliotecarul să le comunice utilizatorilor câteva informații despre autor și despre alte cărți ale lui. Întâlnirile elevilor cu autori de cărți, în special dacă sunt absolvenți ai școlii, le dezvoltă un sentiment de dragoste față de școala lor. Întâlnirile organizate În cadrul instituției noastre cu scriitorii Nicolae Sârbu, Gheorghe Jurma, Tiberiu Chiș, Ada D. Cruceanu, Lubița Raichici s-au desfășurat într-o atmosferă de liniște si curiozitate pentru a afla de la scriitori, informații despre anii lor de școală, despre colegii si profesorii lor.

Biblioteca școlară și în special cea a Liceului Teoretic Traian Vuia Reșița, a trăit si trăiește noile dinamici de tip educațional și instrucțional pe care le-a adus politicile reformatoare din ultimii ani și la nivelul școlii românești. Școala noastră, ca urmare a faptului ca și-a diversificat structura instituțională prin apariția unor profile noi și chiar a unor specializări in cadrul aceluiași profil, evident, că a resimțit și ea si biblioteca sa necesitatea unei diversificări a activității cu cartea în rândul comunității elevilor. Lecturile obligatorii, în special, s-au diversificat la clasele nou apărute precum clasele bilingve și socio – umane precum cele de sport-handbal și atletism din cadrul profilului sportiv.

Pe lângă lecturile recomandate pentru lecții, o atenție sporită o ocupă în sistemul preferințelor intelectual – culturale ale elevilor noștri, lecturile la propria alegere – „lectura de suflet” sau lectura de „loisir”. Chiar dacă aceste lecturi sunt frecventate de un număr mai restrâns de elevi, ele totuși, se regăsesc în preocupările intelectuale ale elevilor noștri. Există

astfel sensibilitatea spre literatura istorică, cea de factură psihologică foarte solicitată în ultima perioadă. Remarcăm literatura sportivă, ghiduri turistice, cărți de informații privind diferite state din Europa si chiar lucrări de memorialistică.

Pentru profilul teoretic lectura realizată de elevii ce candidează la statutul de dascăl își are locul ei distinct in formă personalități lor profesionale. Biblioteca școlii cu lectură și întreg instrumentul ei informativ pe care le pune la dispoziție elevilor este valorificată în activitățile cu caracter practico – pedagogic. Conceperea și desfășurarea unor astfel de activități sunt imposibil de realizat fără apelul la bibliotecă școlii. Atlasele botanice, zoologice, de anatomie, de istorie și geografie, diversele dicționare cu caracter enciclopedic, albume de pictură, volume cu ghicitori si proverbe, biografii de mari personalități – sunt tot atâtea repere bibliografice obligatorii pe care biblioteca le oferă din plin elevilor si fără de care ar fi de neconceput o lecție în învățământul școlar. Impactul lecturii pe care o oferă biblioteca școlii în ceea ce privește conduita culturală a elevilor noștri s-a oglindit și se oglindește în lărgirea considerabila a orizontului lor cultural, în cultivarea și afirmarea unei examinări elevate și nu în ultimul rând în formarea lor profesională prin consolidarea unor abilități si capacități psiho- pedagogice și metodice specifice. Elaborarea unor referate sau întocmirea unor portofolii ca forme de evaluare a gradului de competente cultural-științifice ale elevilor noștri au fost și sunt rodul unor lecturi pe care biblioteca scolii le-a oferit cu prisosință.

O altă modalitate de valorificare a lecturii în rândul elevilor școlii noastre o reprezintă realizarea programelor artistico- literare recitaluri de muzică, poezie și teatru susținute cu ocazia aniversării diferitelor evenimente cultural- istorice. Dezbateri pe teme diverse de: știință, literatură, artă sunt foarte apreciate de elevi și valorifică potențialul lor intelectual acumulat prin intermediul activităților din cadrul bibliotecii școlii. În ridicarea standardelor calitative ale bibliotecii liceului, au contribuit și bibliotecarii predecesori și o amintim aici cu respect și cald omagiu pe prof. bibliotecar Livica Barbu, care timp de 30 de ani a trudit cu devotament și pasiune în școală și bibliotecă, impunându-se ca un profesionist de vocație. Doamna Livica Barbu a răspuns cu mare bucurie la toate invitațiile de colaborare cu biblioteca liceului Traian Vuia și este unul dintre cetățenii ai unei lumi necesare, un înalt profesionalist. Pentru că întotdeauna am privit cu prețuire la oamenii încărcați de har, generoși cu semenii, gata oricând la un sfat folositor, la o faptă bună. Pe aceștia mi i-am apropiat, ei m-au îmbogățit sufletește, iar eu le-am fost alături pentru împliniri de bine și adevăr.

Biblioteca școlii ca sursă de informații s-a regăsit și se regăsește și în sprijinul, mai mult decât suntem noi in stare să-l relevăm, acordat elevilor de la clasele cu profil sportiv. Biblioteca le vine în sprijin în următoarele direcții în timpul pregătirii proiectelor de lecții: le oferă surse informaționale dicționare, volume de versuri, hărți, atlase, material iconografic, pentru utilizarea lor în lecții. O lecție de citire poate avea pentru elevi 3-4 termeni necunoscuți. Dacă vom apela la dicționar pentru explicarea lor de către elevi, accelerăm caracterul activ al lecției. Utilizarea de către elevi a dicționarului va avea ca urmare si formarea cu încetul a deprinderilor de utilizare a enciclopediilor, dicționarelor și a altor surse informaționale.

Prestigiul unei școli este dat și de biblioteca pe care o deține. O școală fără bibliotecă este o școală *amputată*, îi lipsește respirația necesară spre a-i da vigoare și prestigiu. Biblioteca este pentru o școală ceea ce este un plămân pentru un organism în viață.

Biblioteca formează și cultivă gustul și sensibilitatea pentru lectură în rândul comunității elevilor, punându-și amprenta în mod decisiv pe profilul personalității lor în devenire.

Bibliotecar MIHAELA IORGA
Liceul Teoretic *Traian Vuia* Reșița

ADEVĂR... ȘI PROVOCARE!

Activitatea desfășurată în secretariatul unei unități de învățământ special reprezintă o îngemănare de trăiri și sentimente, responsabilități și beneficii, dăruire și recompense, timp, efort, dar și șansa de a amprenta pozitiv viața unor copii, care datorită contextului special în care s-au născut și trăiesc, și-au construit lumea lor interioară.

Interacțiunea cu această lume interioară creează sentimentul împlinirii și conferă siguranța că investiția merită făcută, oferind șansa de a avea o contribuție în procesul de transformare a societății românești într-una caracterizată de acceptare, toleranță și respect față de valoarea intrinsecă pe care orice ființă umană o reprezintă.

Centrul *PRIMĂVARA* este un proiect comun româno-norvegian, care a luat ființă în anul 1992 din inițiativa Ajutorului Popular Norvegian, în scopul de a oferi servicii copiilor cu dizabilități din județul Caraș-Severin și din țară. Lucrul în echipă mixtă în perioada transferului de *know-how,* 1992-1996, a creat nenumărate oportunități pentru personalul român angajat la acea vreme în centru. Au apărut concepte noi, principii noi, metode de evaluare, deschidere în relaționare, într-o societate tarată de comunism, obișnuită să opereze cu noțiuni golite de orice semnificație. Contactul permanent cu specialiștii norvegieni au influențat fundamental modul de lucru *încetățenit* în Centru, *devenirea* profesională a echipei de specialiști români și pe toți cei care, mai târziu, au venit în legătură cu aceștia.

Intenția norvegienilor de a crea un centru pilot și resursă, ideea de pionierat în ceea ce privește integrarea copiilor cu dizabilități în învățământul de masă, a poziționat Centrul *PRIMĂVARA* în relație de colaborare cu o serie de entități care își desfășurau activitatea în domenii diferite: autorități locale, școli, spitale, unități de protecție socială, universități, ONG-uri etc. Posibilitatea de a colabora cu toate acestea la nivelul comunității, dar și la nivel central, a creat și oportunitatea de a influența politicile educaționale din țara noastră, prin promovarea unui model de recuperare scandinav/internațional adaptat în România. Astfel, primul elev a fost integrat în anul 1995, deschizând calea pentru ceea ce avea să devină, prioritate pentru ministerul de resort, odată cu reformarea sistemului de învățământ prin apariția Legii Educației Naționale, în anul 2011.

După retragerea partenerului norvegian, din dorința de a menține activitatea desfășurată la aceleași standarde, în anul 2000, am înființat Asociația *Pentru Copiii Primăverii* . Proiectele pe care le-am derulat ne-au adus în contact cu parteneri din foarte multe țări europene. Experiențele trăite împreună au avut un impact deosebit, sensibilizând zeci de inimi, oameni care trăiesc la o distanță considerabilă de orașul nostru, provenind din medii diferite, din culturi diferite, au hotărât să se dăruiască pe ei înșiși, timpul și bunurile lor, pentru a ajuta copiii din România.

Dintre acestea, menționez vizita a 2 voluntare din Anglia (Brenda Davies și Elaine Scogings), în cadrul schimbului de experienţă realizat în timpul derulării unui proiect. După o întâlnire cu un grup de părinţi, cele două voluntare au fost în aşa măsură impresionate de situaţia unor copii cu dizabilităţi care reprezentau *cazuri sociale,* încât, la aproximativ o lună după plecare, au constituit o Asociaţie denumită *Prietenii Centrului PRIMĂVARA*, în scopul de a sponsoriza copiii respectivi. Acţiunile s-au desfăşurat în cadrul Programului NADIS (*Naşi la Distanţă*) care este derulat de organizația noastră începând cu anul 2003 până în prezent.

Un al doilea exemplu îl constituie implicarea d-lui Jan Nieuwenhuis în susținerea programelor organizației noastre. După prima lui vizită în România în anul 2004, acesta a declarat că s-a *îndrăgostit iremediabil de țara noastră și de copiii ei.* Astfel, anul acesta se împlinesc 10 ani de când, în calitate de reprezentant al comunității Amersfoort Olanda, a preluat responsabilitatea identificării sponsorilor în cadrul Programului NADIS și a participanților la derularea Programului HELP, ale asociație.

Alături de exemplele menționate pot sta zeci de persoane din țară și din străinătate, care au contribuit la dezvoltarea instituțională a unității noastre, susținând și influențând ascensiunea ei pentru atingerea obiectivelor propuse.

Fermitatea deciziilor, viteza de reacţie, puterea de înţelegere şi devotamentul acestor oameni au constituit un model pentru noi, demonstrând faptul că dorinţa de implicare şi de a face bine nu cunoaşte graniţe! În același timp, am înțeles că toți acești oameni promovează un alt sistem de valori, acela în care accentul cade nu pe posesiunile pe care le acumulezi de-a lungul vieții, ci pe schimbările pe care le determini în viața semenilor tăi, pe străduința de a face din lumea în care trăim un loc mai bun.

Deși parcursul instituției noastre, marcat de nenumărate oportunități, a fost unul anevoios datorită dinamicii modificărilor legislative caracteristice perioadelor de tranziție, experiențele trăite în timpul activității desfășurate în cadrul Centrului *PRIMĂVARA,* mi-au marcat existența, mi-au adus împlinire, având un rol definitoriu în dezvoltarea mea personală. Pentru lucrurile care nu pot fi exprimate în cuvinte, nu pot să spun decât **MULŢUMESC!**

Secretar ANA ANGHEL
Centrul Școlar de Educație Incluzivă *Primăvara*
Reșița